



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura



UNIDAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL



BOLETÍN CONJUNTO

Ciudad de México, jueves 27 de marzo de 2025

No.157/2025

Firman Claudia Curiel y Zoé Robledo convenio para la Convocatoria Nacional Escenarios IMSS-Cultura 2025-2026

- El director general del Seguro Social destacó que este convenio busca enriquecer la oferta cultural y artística del país y activar los 25 teatros institucionales.
- La secretaria de Cultura indicó que es prioridad del gobierno federal el bienestar social y emocional en un trabajo entre cultura y salud.
- La convocatoria tiene un fondo de 30 millones de pesos para fortalecer la vocación social de la Red Teatral del IMSS y fomentar la creación de compañías independientes.

La secretaria de Cultura, Claudia Curiel de Icaza, y el director general del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Zoé Robledo Aburto, firmaron el convenio marco de colaboración “Escenarios IMSS-Cultura”, con la finalidad de promover el acceso a la cultura, las artes, la danza y fomentar la inclusión y la participación de todos los grupos sociales en actividades culturales.

El convenio pactado en el marco del Día Mundial del Teatro, jornada conmemorativa que se celebra anualmente el 27 de marzo, desde 1961, busca enriquecer la oferta cultural y artística del país a partir de la contribución al ejercicio de los derechos culturales de la población. La convocatoria tiene un fondo de 30 millones de pesos para fortalecer la vocación social de la Red Teatral del IMSS y abonar en el compromiso para el pago de una remuneración justa y el fomento de la creación escénica nacional para compañías independientes.

Durante el evento realizado en el Centro Cultural Rafael Solana, ubicado en Magdalena de las Salinas, Ciudad de México, Zoé Robledo señaló que el convenio permite lanzar una convocatoria nacional a grupos artísticos, crear un comité evaluador y activar 25 teatros en una nueva faceta que marca el retorno al gran teatro del Seguro Social.

“No es poca cosa intentar emular a grandes actrices y primeros actores que lo hicieron posible, pero estamos en condiciones de hacerlo porque hay un planteamiento muy claro de la presidenta de México, Claudia Sheinbaum: acceso a la cultura de manera democrática y territorialmente accesible, y eso solo lo puede ofrecer la red de teatros del IMSS”, enfatizó.

Señaló que en 2019 el Teatro del IMSS en Reforma, “Juan Moisés Calleja” abrió sus puertas con la puesta en escena “Felipe Ángeles”, y un año después, en 2020, el Seguro Social y la Secretaría de Cultura suscribieron un convenio marco con vigencia sexenal donde se establecieron bases sólidas para reactivar el movimiento escénico institucional “con la pandemia todo tuvo que parar, pero no el ánimo, nunca el espíritu”.



2025
Año de
La Mujer
Indígena



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura



UNIDAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL



Agradeció a la secretaria Curiel de Icaza por su esfuerzo y empeño para la firma del convenio, con lo cual el Seguro Social regresa a sus orígenes, a un teatro que va más allá de lo comercial “como un acto subsidiario para volver a presentar a esas grandes obras o que incluso nunca se han puesto en escena”.

A su vez, la secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza, afirmó: “Es un retorno de la vocación social y del interés de este gobierno por fortalecer los circuitos culturales, el acceso a la cultura, el bienestar social y emocional en un eje de trabajo entre cultura y salud”.

Lo anterior, en línea con la visión de trabajo de la Presidenta Claudia Sheinbaum Pardo: “Que tiene como objetivo recuperar la rectoría del Estado en temas fundamentales para el bienestar social, qué mejor que una alianza entre Salud y Cultura para trabajar en esta red histórica de teatros, para abrir las puertas y fortalecer a las nuevas generaciones de artistas, donde no solo se va a invitar a gente de Teatro sino también de Danza”.

El evento contó con la presencia de Alejandra de la Paz Nájera, directora general del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal); Haydee Boetto Bárcena, subdirectora general del Inbal; Héctor Robles Peiro, titular de la Unidad de Prestaciones Sociales del IMSS; Magdalena Castro Onofre, coordinadora de Bienestar Social; directoras y directores normativos del IMSS, entre otras autoridades e invitados especiales.

Previamente, el maestro Manuel Suasnabar realizó una explicación del mural “La Garza” de su autoría, el cual se encuentra en el Centro Cultural Rafael Solana del IMSS.

Escenarios IMSS-Cultura

Las bases de la convocatoria se darán a conocer la primera semana de abril y se podrán postular de manera virtual del 15 de abril al 20 de mayo de 2025; la publicación de ganadores será el 30 de junio para iniciar con las presentaciones en el segundo semestre del año en curso.

Escenarios IMSS-Cultura tiene dos vertientes programáticas: Danza y Teatro para niñas, niños y jóvenes, y Danza y Teatro para toda la familia. Podrán participar compañías, artistas, creadores, agentes culturales o grupos artísticos de artes escénicas, tanto mexicanos como extranjeros con residencia en México.

Los proyectos seleccionados deberán ofrecer seis funciones de una obra ya existente en dos espacios escénicos del IMSS, tres presentaciones serán en la ciudad de residencia del artista o grupo y otras tres en un estado colindante que cuente con un teatro de la Red del IMSS, para lo cual se establecieron siete circuitos regionales:

- Región Centro: Ciudad de México, Estado de México (Naucalpan de Juárez y Toluca de Lerdo) y Tlaxcala (Tlaxcala).
- Región Bajío: Querétaro (Santiago de Querétaro), Guanajuato (León de los Aldama), Aguascalientes (Aguascalientes) y San Luis Potosí (San Luis Potosí).
- Región Occidente: Michoacán (Morelia) y Jalisco (Guadalajara).



2025
Año de
La Mujer
Indígena



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura



UNIDAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL



- Región Centro-Norte: Zacatecas (Zacatecas) y Durango (Durango).
- Región Pacífico Norte: Sinaloa (Culiacán y Mazatlán).
- Región Noroeste: Baja California (Mexicali y Tijuana).
- Región Sureste: (Campeche, Yucatán, Quintana Roo y Tabasco).

Las propuestas serán evaluadas por un Comité de Selección Artística integrado por especialistas en danza y teatro de las diferentes regiones del país.

---oo---

LINK DE FOTOS

<https://drive.google.com/drive/folders/1NStmOoQrKh4OtszI5-82mM5JB9vD3oI5?usp=sharing>

LINK DE VIDEO

<https://www.swisstransfer.com/d/92f8c29c-d46d-4cd3-9eca-9baa4a80216d>



2025
Año de
La Mujer
Indígena